
Ayuntamiento de Cádiz


UMASS
BOSTON

Año I. Cádiz 9 de Mayo de 1872. Núm. 2.

EL TIO CARANDO.

(ECO IMPARCIAL DE LA AFICION.)

REVISTA TAURÓMACA GADITANA.

Se publica el mismo dia ó al siguiente de las corridas que se verifiquen en Cádiz, Sevilla, Jerez, San Fernando y Puerto de Sta. Maria.

TOROS EN JEREZ.

Juicio crítico de los espadas GORDITO *y* BOCANEGRA, *ó apreciacion en las corridas de la feria en Jerez.*

Antonio Carmona, el Gordito

Al ocuparnos de este diestro que ha competido con Cúchares, Dominguez, Tato, etc. tenemos que ser mas rigoroso que con Bocanegra, que reune á sus padecimientos una estremada modestia.

En estas corridas venia como gefe el Gordito, aunque no trabajaban mas que media cuadrilla cada toro, compuesta de tres banderilleros; de suerte, que cuando tocaban á banderillas se quedaba uno solo para correr el toro, cuando para esta suerte debian salir dos de la otra cuadrilla para ayudarles, como hicieron Gal ito y Molina en la segunda corrida para ayudar à los de el Gordo.

La direccion el primer dia no pudo estar mas mala; no hubo un capote bien echado y la plaza era un completo herradero. En la segunda hubo un poquito de órden, pero no el que debia haber, pues no se respetaba á nadie.

El Gordito en la primera corrida no pudo estar mas desacertado; no lo encontrábamos con la frescura de otras veces, hallándose incierto en la cabeza de la rés; todas las estocadas iban atravesadas por echarse fuera de la suerte. En los quites frio, dejando á los banderilleros el cuidado de darlos, y en las banderillas que el público le pidió y que el presidente le mandó, en la silla, no las puso sino de pié y éstas no lo bien que se esperaba. El toro no tenia condiciones para la silla, como él lo comprendió, pero no el público y menos el presidente, cuando dió órden que creemos no la habrá dado ningun presidente habido ni por haber.

La silla que algunos creen es el non plus, no es cierto, están en un error; mas mérito tienen las banderillas con los piés en un pañuelo ù en otra cosa análoga, dando el quiebro ó á topa carnero. Banderillas en la silla las pone cualquiera: hoy dia tenemos al Gordito, Lagartijo, Frascuelo, Chicorro y Gallito, que cuando menos son cinco. ¿Habrá tantos que sepan recibir un toro? Creo que nó, pues los únicos que hoy dia practican esa suprema suerte son Dominguez, Bocanegra y Ponce.

¿Habrá muchos que abran el capote y despues de echar al toro navarras y verónicas etc., le haga la suerte del farol ó un galleo?

Creemos que nó, pues solamente sabemos que lo haga Cayetano Sanz y segun dicen, Lagartijo, aunque á este no le hemos visto gallear ni hacer el farol.

Nunca aprobamos que el Gordito quiera convertir las corridas de toros en mogigangas, como en la primera, que el Pescadero se arrodilló delante del toro y él se sentó en sus espaldas.

¿En qué tratado de tauromaquia está esto? En ninguno;que se acuerde de la cogida del Poncho al poner él banderillas en el Puerto.

En la muerte de sus toros en ia segunda tarde, estuvo bien, como igualmente en los quitesde varas, en los que estuvo oportuno. En la direccion tambien bien, como igualmente en las banderillas.

(*Se continaará.*)

——

TOROS EN CÁDIZ.

—

Reseña de la corrida verificada el Jueves 9 de Mayo de 1872.

GAÑADERIA DE CONCHA SIERRA, DE SEVILLA

——

A las cuatro y cuarto en punto se presenta el Presidente;suenan los clarines y sale la cuadrilla entre una salva de aplausos á cuyo frente marchaban arrellenados en sus lujosos capotes Largatijo, Frascuelo y Paco de Oro, flor y nata de lo bueno.

Se coloca cada cual en su puesto y se dá salida al

PRIMERO.

Ensabanado en blanco; salió huido y blando á la plaza.

De los picadores tomó 14 puyas en cambio de dos caidas y un caballo muerto. Lagartijo que vestia lila y negro, brinda y le dá 7 pases naturales y 2 de pecho, lia y sufre un acozon, salvándose por piernas; vuelve á pasarlo 10 veces para darle un magnífico volapié por la cruz y hasta la taza, descabellándolo á la tercera vez.

Aplausos y música. En la salida lo toreó al natural. En los quites los tres espadas.

SEGUNDO.

Cárdeno, corni-corto y bravo. De Marqueti tomó 2 varas, perdiendo el caballo, de Enrique 5 y de Agujeta 4, perdiendo el caballo y una gran caida al descubierto.

Al quite los tres espadas·

El Cuco le coloca 2 inmejorables pares de banderillas: grandes aplausos y Herraiz otros dos buenos.

Salvador Sanchez, Frascuelo, que vestia suspiro y plata, despues de 9 pases naturales, 6 cambiados y 7 de pecho, lo mata de 3 pinchazos, un volapié corto y 4 descabellos. Aplausos.

TERCERO

Negro, corni-corto y bravo.

Tomó de Paco Calderon 7 inmejorables puyas, perdiendo el caballo: grandes aplausos, y de Antonio y Agujetas 3, con pérdida de 2 caballos.

En los quites los espadas.

Baro le coloca dos buenos pares al sesjo y Anton uno cuarteando.

Paco de Oro, que vestia verde y oro, despues de dos pases naturales y uno cambiando, cita á recibir y no arrancando el toro, vuelve à pasarlo con 4 naturales y 2 cambiando, recetándole el pasaporte de un buen volapié por todo lo alto. Aplausos y música. El Cuco muy oportuno en el quite.

Aunque el toro echó sangre por la boca no fué gollete.

CUARTO

Berrendo en capirote, bien armado y bravo. De Paco y Antonio tomó 4 puyas con una caida y un caballo muerto. Bejarano y Villaviciosa le colocan par y medio y lo despacha Lagartijo de 6 naturales, 4 cambiando y 4 de pecho, de un pinchazo en hueso y un volapié. Se retira Lagarjo y á los pocos momentos cae el toro.

QUINTO.

Negro, corni-gancho; salió con muchos piés, Frascuelo abrió e capote para quitárselos, echándole 2 naturales.

El Largatijo le quitó el toro oportunamente; de los picadores, tomó 13 puyas en cambio de 4 caidas y 2 caballos muertos.

Los dos Sanchez, le colocan tres y medios pares: el público pide que las ponga Lagartijo, y Frasccuelo, este mismo se arma, el público silva y Frascuelo lo despacha de 2 pases naturales y un pinchazo: vuelve á pasarlo 2 veces, otro pinchazo y un magnífic o volapié hasta la taza, e público que estaba silvando, aplaude.

SESTO.

Negro, de libras astillado el piton izquierdo.

De los picadores tomó 7 puyas, dándoles 2 caidas y matando un caballo.

El público pide ponga banderillas Lagartijo y Frascuelo, estos acceden, colocándole el primero un pa à la media vuelta y otro á toro corrido y el Frascuelo despues de salidas falsas un par á toro corrido, Paco de Oro, despues de dos pase naturales y uno cambiando, lo despacha de una al encuentro por el lado contrario. La cuadrilla le auxili y muy particularmente Lagartijo, e Cuco y Frascuelo.

RESÚMEN.

La presidencia bien: La entrada floja: los toros blandos, mataron 1 caballos. Los banderilleros bie sobresaliendo Cuco, Yust, Baro, Gallo.

De los picadores Paco Calderon.

Los espadas regulares el servicio bueno.

Cádiz.—Imp. La Aurora Española

A peticion de varios aficionados de Sevilla, empezamos á publicar en nuestra revista la de las corridas de feria.

Toros en Sevilla.

—

Reseña de la corrida verificada el 18 de Abril de 1872.

GANADERIA DEL SR. BARBERO, DE CÓRDOBA

——

PRIMERO.

Negro, bien armado, de libras y bravo.

Tomó diez puyas, matando un caballo: le pusieron dos pares de banderillas y Antonio Carmona el Gordito, que vestia blanco y oro, le mató de 19 pases naturales, 12 cambiados y 2 de pecho, de 5 pinchazos y dos medias estocadas á volapiés.

SEGUNDO.

Negro, ensabanado, bravo y bien armado, huyéndose á la muerte.

Tomó quince puyas, matando 3 caballos, le pusieron tres pares de banderillas y Rafael Molina, Lagartijo, que vestia azul y oro, le dió muerte de 10 pases naturales, 8 de pecho y uno en redondo; de 2 pinchazos, media estocada y un volapié por la cruz y hasta la mano. Aplausos y música.

TERCERO.

Cárdeno, oscuro, corni-gacho y de libras. Salió huido.

Tomó 7 varas, matando un caballo.

Le pusieron tres pares de banderillas y lo mató el Gordito, despues de 17 pases naturales, 7 de pecho y 5 cambiando, de un pinchazo en hueso y una buena á volapié. Aplausos.

CUARTO.

Blanco ensabanado, corni-abierto y de libras.

Tomó 12 puyas, matando 4 caballos. Lagartijo se lució capeándolo con 8 naturales y 2 verónicas. Aplausos y música.

Los banderilleros le colocan tres pares y lo despachó Lagartijo de 5 pases naturales y tres de pecho, de un volapié corto y otro muy magnífico por la cruz y hasta la tasa. Gran ovacion. Música. *(Se continuará.)*

NOTICIAS TAUROMÁQUICAS.

El Domingo 12 habrá una corrida enS an Fernando en que matarán Dominguez y Bocanegra. el siguiente Domingo, 19 tambien habrá otra.

——

El dia 30 fiesta de San Fernando, habrá toros en Sevilla lidiados en competencia por el Gordito, y Lagartijo con sus cuadrillas.

Deseamos que la prensa una su voz á la nuestra para pedir á la empresa de ferro-carriles que ponga los trenes de manera que se llegue á las 12 del dia de los toros, sea en Càdiz Sevilla ó Jerez y que salga á las 12 de la noche para dar algun descanso á los pasageros.

——

En la corrida que hubo el 21 de Abril en Utrera sufrió una cojida el picador Julian, de la que ha muerto.

——

Ha fallecido en Madrid el celébre é inteligente banderillero Matias Muñiz, de resultas de la enfermedad que padecia, dejando á su mujer é hijos en la mayor miseria.